

< CIRCUITO_BERLÍN 012 >

**Una exposición de la Embajada de España en
Berlín con artistas españoles residentes,
comisariada por la artista Marisa Maza.**

Inauguración: Viernes **29 de junio, 2012 a las 19:30 h.**



maza© 2010

ESPACIO EXPOSITIVO: **Instituto Cervantes, Berlín**

Dirección: Rosenstr. 18-19 D-10178 Berlín

EXPOSICIÓN: **30 de junio-10 de agosto, 2012** (Lunes a viernes: de 12:00 h a 19:00 h)

<circuito_berlín 012>, es una exposición de la Embajada de España comisariada por la artista Marisa Maza. La exposición destaca las huellas y la transformación en la obra de artistas españoles que en los últimos 15 años residen en la ciudad. En tiempos de globalización, los códigos culturales se igualan y las distancias se acortan. Berlín se entiende en esta plataforma como un observatorio de investigación artística, donde la ciudad aporta su peso cultural, la influencia de su pasado cercano histórico alemán-europeo y la cercanía de los países llamados, no hace mucho tiempo, "del este". No hay que olvidar que Berlín, como otras tantas ciudades alemanas, es parte de la historia de la emigración española de los años 60 y 70. Los mencionados aspectos dejan rastro e influyen en la producción del artista y aquí se transforman en un acto conceptual, abstracto y performativo.

<circuito_berlín 012> será el espacio en el que las obras podrán mostrarse en un "descanso" del viaje. La obra expuesta de estos 17 artistas españoles en Berlín crea un "circuito" en movimiento que relaciona diferentes niveles discretos pero firmemente entrelazados: Por un lado, aparece el vestigio que dejan las experiencias adquiridas en la ciudad, influyendo al mismo tiempo en el paisaje artístico berlinés de los últimos años y, por otro lado, incide con efecto retroactivo en el movimiento artístico afincado en España. Este "circuito" recíprocamente sujeto a la producción del arte transnacional está muy ligado a la transformación económica de la Europa actual, la que asimismo estipula las condiciones de trabajo del artista y el desarrollo de su biografía, con escasos medios de producción y ante los nuevos retos culturales.

Las obras de los 17 artistas está representada con diferentes medios: **Fotografía** (Pablo Genovés, Mar Martín, Connie Mendoza); **Instalación** (Chema Alvargonzález, Libia Castro & Ólafur Ólafsson, Cristina Gómez Barrio- Wolfgang Mayer, Noemi Larred, José Noguero e Ignacio Uriarte); **Pintura** (Antón Lamazares); **Video-Fotografía** (Sergio Belinchón); **Collage-Vídeo** (Eli Cortiñas); **Dibujo** (PSJM) y **Arquitectura del espacio** (Lorenzo Sandoval).

La exposición está ampliada por un espacio de proyecciones "MONOCAL_a la carta" en el cual se presenta el trabajo de nueve videoartistas y acompañada por un programa con diversas actividades.

MONOCANAL_a la carta: Sergio Belinchón, Jorge Conde, Félix Fernández, Irene Pascual-Invalid Address, Laramascoto, Simón Pacheco, Tere Recarens, Andrés Senra y David Trullo

PROGRAMA:

SALON VISUAL: colectivo ZZZ muestra su open call "BERLIN-BERLIN" (6 de julio, de 19 a 21h)

LECTURA-Mesa redonda: "Berlín, entre las apariencias" por José María Durán (9 de agosto, de 19 a 21h)

PERFORMANCE: Not Gentileza & Not Discoteca Flaming Star (9 de agosto, de 19 a 21h)

Contacto:

Marisa Maza, comisaría de la exposición, e-mail: maza.marisa@berlin.de

Irene Altaió Carné, asistente de la exposición, e-mail: irenealtaio@hotmail.com

Eine Ausstellung der Botschaft von Spanien in Berlin, Lichtensteinalle 1_D-10787 Berlin